Milano - Mercoledì 8 Settembre 2021

Hockey olimpico e agorà concerti

Svelata l'arena di Santa Giulia

Con 16mila posti, sarà il palazzetto più grande d'Italia: qui oltre 130 eventi l'anno

Sedicimila spettatori all'interno e una piazza di 10mila metri quadrati all'esterno. «Sarà il più grande e moderno palazzetto d'Italia». Le operazioni di bonifica dei terreni sono già in corso, i cantieri «veri» apriranno invece nell'autunno del 2022 per concludersi entro il 2025. L'anno dopo ci sarà il battesimo a cinque stelle, col torneo maschile di hockey su ghiaccio e la cerimonia di apertura delle competizioni paralimpiche. Per la città sarà soprattutto l'arena polifunzionale che, come sottolinea lo stesso sindaco Beppe Sala, da troppo tempo mancava. Sarà Cts Eventim, uno dei leader nel settore della biglietteria e dell'organizzazione di eventi live, a progettare, realizzare e gestire la nuova struttura di Santa Giulia con un investimento complessivo di 180 milioni di euro.

«Abbiamo stimato di ospitare tra i 130 e i 200 eventi all'anno — spiega Klaus- Peter Schulenberg, ceo di Cts Eventim —. Sarà adatta per eventi sportivi e di intrattenimento». «L'acustica beneficerà di soluzioni all'avanguardia, tutti gli spettatori potranno godere di una visuale ideale e l'area esterna sarà uno spazio attivo tutto l'anno per ospitare festival e concerti». La struttura sarà ovviamente servitissima dai mezzi pubblici, anche grazie alla metrotranvia che collegherà Linate al futuro palazzetto olimpico.

Cts Eventim è leader europeo della biglietteria con 250 milioni di transazioni nell'era pre-Covid. La società gestisce, tra i tanti, l'Apollo di Londra, Tempodrom di Berlino, Lanxess Arena a Colonia. «È una nuova arena che attendiamo da tanto tempo, quasi a prescindere dalle Olimpiadi. Adesso pensiamo ai Giochi e ad arrivare con i lavori finiti al momento giusto, poi l'arena sarà un patrimonio di Milano», commenta Beppe Sala: «Sono molto soddisfatto di questa presentazione anche perché la partnership che è stata scelta è una società primaria nella gestione di eventi che quindi porterà la sua esperienza già collaudata». Per quanto riguarda i lavori delle altre strutture per le Olimpiadi, «con il Palasharp abbiamo avuto problemi per questioni giudiziarie però mi dicono che siamo nei tempi. Nel modo moderno di intendere le Olimpiadi niente può essere fatto e rischiare di vederlo non utilizzato, quindi c'è la massima attenzione ai costi». «La firma degli accordi tra il gruppo Risanamento e il gruppo Eventim, tra i più importanti operatori nel campo dell'intrattenimento dal vivo, è motivo di grande soddisfazione», commenta Davide Albertini Petroni, ad di Milano Santa Giulia spa: «La società dimostra nuovamente di essere in grado di convogliare l'interesse di un altro grande operatore internazionale verso lo sviluppo di un asset immobiliare strategico non solo per Milano, ma anche per tutto il Paese, in un momento di sensibile rilancio dell'economia locale».

Anche la Regione ha avuto un ruolo chiave: «Il nostro è stato un impegno a tutto campo per questo traguardo, dalla capacità di semplificare il percorso procedurale per arrivare fino a un concreto impegno di carattere economico-finanziario», commenta l'assessore del Pirellone Claudia Terzi. Protesta invece Enrico Marcora di Fratelli d'Italia: «Pioveranno ricorsi al Tar che inevitabilmente rallenteranno lo sviluppo del progetto».

A.Se.