

L'intervista

di Giampiero Rossi

«Troppa scrivania Dico ai sindacalisti: tornate sulle strade»

Cgil, Bonini scuote i suoi: lentezze da superare

«Dobbiamo tornare a fare il sindacato di strada. Va bene la scrivania, giusto parlare anche di politica, però...». Il segretario generale della Camera del Lavoro, Massimo Bonini, è arrivato quasi due anni fa con il compito di rinnovare. Ma lui per primo riconosce che non basta il ringiovanimento anagrafico (abbondantemente compiuto in corso di Porta Vittoria) per far cambiare pelle al sindacato. E così, alla vigilia della stagione autunnale, storicamente vivace, manda un messaggio forte.

Bonini, qual è lo stato di salute del suo sindacato?

«La Cgil di Milano svolge un lavoro enorme, prezioso per tantissimi lavoratori e anche per la città e le sue istituzioni».

Però...?

«Però accanto a tanti sforzi individuali e organizzativi per adeguarci ai cambiamenti, restano lentezze e resistenze che dovremmo superare per affrontare un mondo del lavoro sempre più sbriciolato, dalle palestre agli spazi di co-working. Dobbiamo ragionare non più soltanto sulle tutele collettive ma anche sulla somma delle tutele individuali».

Cosa dovrebbe fare un sindacalista?

«Non riesco a non pensare al sindacato delle origini e a Giuseppe Di Vittorio che andava nei campi a cercare i braccianti uno per uno. Ciascuno di quei lavoratori era solo e si è trovato un sindacalista che gli è andato incontro. Ma oggi non ci troviamo in una situazione analoga, con i molti che lavorano in completa solitudine o in situazioni molto frammentate? Quindi bisogna andare a cercarli e portare loro diritti che spesso ignorano. Da parte mia spero di riuscire a portare avanti l'idea di una Camera del Lavoro mobile per rispondere ai bisogni e alle domande direttamente sul territorio».

Ma certi cambiamenti non sono avvenuti ieri. Pigrizia?

«Anche il sindacato, ha innovato la propria azione. Però è avvenuto a macchia di leopardo, non tutti lo hanno fatto. So bene che è più faticoso fare cento assemblee con quattro persone che un'assemblea con 400, ma è impen-

Idroscalo

Al Luna park per la ricerca

Giornata di solidarietà al Luna park dell'Idroscalo. Dalle 14.30 di domani appuntamento sulle giostrine (anche in caso di pioggia), a seguire merenda per tutti i partecipanti. I fondi raccolti saranno destinati ai piccoli pazienti del Besta tramite la onlus «Associazione Carlo Besta-dipartimento infantile neurologico». Quota minima di ingresso 25 euro, biglietti acquistabili alle casse del Luna park.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Per l'autonomia La campagna informativa



22 ottobre Gli elettori lombardi saranno chiamati a votare per il referendum dell'autonomia

La voting machine del referendum negli uffici pubblici

Dimostrazioni pratiche di voto elettronico negli uffici regionali. La fase due della campagna referendaria della giunta (1,7 milioni di euro), oltre alla comunicazione classica attraverso spot e lettere, prevede anche «eventi formativi» sull'uso della voting machine che si troverà ai seggi per il referendum sull'autonomia del 22 ottobre.

sabile pretendere che un solo incontro in giornata sia sufficiente per un'azienda che lavora sulle 24 ore. Bisogna farsi vedere anche di notte».

Ma questo non è un dibattito nuovo nel sindacato.

«Certo. Però capita ancora di doverci chiarire le idee. Per esempio sulla politica. Abbiamo elaborato il lutto, non siamo più la cinghia di trasmissione del "partito", la Cgil è molto più di questo. La politica è importante, lo so, ma non mi interessa l'identificazione con la minoranza di un partito o con un partito di minoranza. Piuttosto concentriamoci di più sulla contrattazione e sulla vita dei lavoratori. Perché quando avevamo le fabbriche da quattromila persone la nostra azione era chiara e conoscevamo anche i loro bisogni oltre il lavoro, oggi rischiamo di perdere di vista certe istanze sociali».

A proposito, lei a fine 2016 fu il primo a rompere la pace politica nel centrosinistra criticando il sindaco Sala. Come sono adesso i rapporti tra Comune e sindacati?

«Quel segnale ha prodotto i suoi effetti, ora abbiamo tanti tavoli aperti con l'amministrazione. Vedremo cosa succede con il bilancio 2018 che tempo preveda nuovi tagli: ci aspettiamo di non dover alzare la voce per essere ascoltati».

Altri fronti aperti?

«Abbiamo discusso col Comune un protocollo sugli appalti: è ora di chiuderlo per garantire contratti, diritti e salari a tutti i lavoratori. E poi la Città metropolitana: deve avere risorse sufficienti per poter realizzare politiche per il territorio in ambiti cruciali».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Le tutele

Bisogna andare a cercare i lavoratori e portare loro quei diritti che spesso ignorano. Alle tutele collettive devono aggiungersi quelle individuali



Al vertice

Il segretario generale della Camera del Lavoro di Milano, Massimo Bonini, 43 anni. È da due anni a capo della Cgil milanese

Il risiko delle sedi

La Rai a Milano «No al trasloco, progetti pronti» Ma Sala rilancia

La Rai e Milano. Del ruolo dell'emittente di Stato nel capoluogo lombardo si discute da tempi immemorabili, ma ieri la presentazione del Prix Italia — festival internazionale di radio tv e web, che quest'anno si svolge nel capoluogo lombardo dal 28 settembre al 1° ottobre — è stata l'occasione per riportare l'attenzione istituzionale sul tema, dal momento che a formulare pressioni per un maggiore impegno della Rai in città sono stati il sindaco e il presidente della Regione. Giuseppe Sala ha chiesto, infatti, ai vertici aziendali di dire «con maggiore chiarezza se hanno intenzione di portare qualcosa di più della Rai a Milano». E subito dopo, davanti alla presidente Rai Monica Maggioni, Roberto Maroni ha garantito che la Regione è disponibile a collaborare anche per «portare la Rai a Milano. È un auspicio». Per questo il sindaco ha chiesto di incontrare presto la presidente e il nuovo direttore generale Mario Orfeo: «Avevo un colloquio con Antonio Campo Dall'Orto e ho lasciato tranquillo il suo successore per un po' — fa sapere Sala — ma è il momento che la questione venga



Dg Monica Maggioni, Maroni e Sala

affrontata». La presidente Maggioni ha precisato che «nessuno ha detto che la Rai si sposta a Milano» perché «per fortuna è nazionale», ma ha anche assicurato che Orfeo «sta facendo un lavoro molto serio per pensare alla sua centralità» con progetti «non per i prossimi anni ma per i prossimi mesi». Alcuni sono già avvisati, ha aggiunto la presidente, come «lo studio straordinario in cui ha cominciato ieri sera Fazio». Uno studio dove in futuro saranno realizzati altri show, come quelli di Mika e Roberto Bolle. «Milano è una grande realtà all'interno della Rai — ha detto il direttore del centro di produzione Pietro Gaffuri — e siamo pronti per il passo successivo». Anche altre «iniziative, direzioni e produzioni — ha concluso Monica Maggioni — potranno avere luogo a Milano. Quando con Orfeo saremo arrivati a un progetto definitivo, ve lo racconteremo». Da giovedì a domenica, intanto, al Palazzo dei Giureconsulti di via Mercanti spazio alla 69esima edizione del Prix Italia, che quest'anno si intitola «Back to Facts. La realtà contro le false notizie».

Gp.R.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Città Studi 380.000 €



In palazzo signorile disponiamo appartamento ristrutturato, ingresso, soggiorno, cucina abitabile, 2 balconi, cantina. Doppia esposizione.

125 m² | G | 3 | 2

Zona Navigli 1.050.000 €



Bellissimo loft nuovo, disposto su due livelli, completamente ristrutturato e arredato da interior designer. Rifiniture di elevato standing rendono questa proprietà unica nel suo genere.

260 m² | G | 2 | 2

Via Pantano 983.000 €



Nel cuore di Milano, a poca distanza dalla celebre Torre Velasca e Corso Italia, prestigiosa Residenza Cà Litta, quadrilocale con sala con cucina a vista, cantina. Possibilità box. Disponibili altre metrature. www.residenzacamillita.com

117 m² | G | 3 | 2

CERCO APPARTAMENTO PRESTIGIOSO

“Tratterò la
TUA
casa come la
MIA...”

Dr Emanuele Barbera
Presidente Gruppo Sarpi

Se vuoi
VENDERE
chiamami

02/76000069

www.sarpi.it

Sarpi

Dal 1956 La Tua Guida Immobiliare - 95 Agenzie in tutta Italia